

Allgemeine Geschäftsbedingungen TripleMusic

§ 1 Allgemeine Bestimmungen

1.1 TripleMusic ist eine kostenlose Plattform, die es Musikern ermöglicht, ihre eigene Musik, ihre Songs und Performances über Web, TV und Mobile einem breiten Publikum vorzustellen. Die vorliegenden Bestimmungen regeln die zulässige Nutzung der TripleMusic Dienste und Inhalte, die auf TripleMusic online gestellt werden, sowie die Rechte, Pflichten und Einschränkungen der Nutzer bei der Nutzung der Dienste und Inhalte.

1.2 Die Nutzung der TripleMusic Webseite und jeglicher Produkte, Software und Dienste, die von TripleMusic auf oder von der Webseite zur Verfügung gestellt werden (im folgenden gemeinsam als „Dienste“ bezeichnet) unterliegen den Bestimmungen einer rechtlichen Vereinbarung zwischen dem Nutzer und TripleMusic.

Adresse:

TriplePort AG
Stampfenbachstr. 56
8006 Zürich
SCHWEIZ

1.3 Die rechtliche Vereinbarung mit TripleMusic besteht aus (A) den in diesem Dokument enthaltenen Bestimmungen und Bedingungen, (B) den Datenschutzrichtlinien von TripleMusic und (C) den Community-Richtlinien von TripleMusic (im folgenden gemeinsam als „Bestimmungen“ bezeichnet).

1.4 Die Bestimmungen bilden eine rechtlich bindende Vereinbarung zwischen dem Nutzer und TripleMusic bezüglich der Nutzung der Dienste. Die Pflicht zur genauen Durchsicht der Bestimmungen liegt beim Nutzer.

1.5 Die Bestimmungen gelten für alle Nutzer der Webseite, einschliesslich solcher Nutzer, die Videoinhalte, Informationen und andere Materialien oder Dienste zu TripleMusic beitragen.

§ 2 Annahme der Bestimmungen

2.1 Um die Dienste und Inhalte zu nutzen, müssen Sie zuerst den Bestimmungen zustimmen. Sie dürfen die Dienste von TripleMusic nicht nutzen, wenn Sie mit den Bestimmungen nicht einverstanden sind.

2.2 Durch die Nutzung der Dienste und Inhalte von TripleMusic nehmen Sie die Bestimmungen an. Ihre Nutzung der Dienste und Inhalte von TripleMusic wird von diesem Zeitpunkt an als Annahme der Bestimmungen behandelt. Wenn Sie nicht mit der Verbindlichkeit dieser Bestimmungen oder den jeweiligen rechtlichen Bedingungen und der Einhaltung der geltenden Gesetze einverstanden sind, müssen Sie TripleMusic umgehend verlassen und dürfen die Angebote nicht mehr in Anspruch nehmen. Die Bestimmungen und alle bekannt gegebenen Vertragsänderungen behalten für die gesamte Dauer Ihrer Nutzung der TripleMusic Dienste und Inhalte ihre Gültigkeit.

2.3 Sie dürfen die Dienste und Inhalte von TripleMusic nicht nutzen und die Bestimmungen nicht annehmen, sofern Sie

- (a) noch nicht das rechtlich erforderliche Alter für den Abschluss eines bindenden Vertrags mit TripleMusic erreicht haben, oder
- (b) nach dem Recht des Landes, in dem Sie wohnhaft sind oder von dem aus Sie auf die Dienste zugreifen oder diese nutzen, vom Empfang oder der Nutzung der Dienste ausgeschlossen sind oder diese Ihnen anderweitig rechtlich untersagt sind.

2.4 Die Bestimmungen gelten sowohl für passive Nutzer („Zuschauer“), als auch für aktive Nutzer, die eigene Inhalte online stellen und damit öffentlich zugänglich machen.

2.5 Für bestimmte Dienste und Inhalte müssen Sie sich eventuell mit zusätzlichen Bedingungen einverstanden erklären. Soweit innerhalb der vorliegenden Bestimmungen keinerlei gegenteilige Angaben gemacht werden, sind diese in die Bestimmungen miteinbezogen. Alle weiteren Dokumente wie beispielsweise Datenschutzbestimmungen beziehen sich ebenfalls (sofern nicht ausdrücklich negiert) auf diese Bestimmungen.

2.5 Sie sollten die Bestimmungen für Ihre Unterlagen ausdrucken oder lokal abspeichern.

§ 3 Änderung der Bestimmungen

3.1 TripleMusic darf die Bestimmungen von Zeit zu Zeit ändern. Wenn solche Änderungen durchgeführt werden, wird TripleMusic die neuen Bestimmungen auf seiner Homepage bekannt machen. Sie sollten die Bestimmungen regelmässig auf mögliche Änderungen hin überprüfen.

3.2 Wenn Sie die TripleMusic Dienste und Inhalte nach Bekanntgabe der geänderten Bestimmungen durch TripleMusic weiterhin benutzen, erklären Sie sich dadurch mit den geänderten Bestimmungen einverstanden. Deshalb ist es wichtig, dass Sie diesen Vertrag regelmässig durchlesen und die aktuelle Version kennen.

§ 4 Registrierung

4.1 Um Zugang zu einigen Funktionen der Webseite oder anderen Diensten zu erhalten, müssen Sie sich bei TripleMusic unter Angabe Ihrer Email-Adresse, Geburtsdatum, Geschlecht und Land registrieren. Dabei müssen Sie zutreffende und vollständige Angaben machen. Weiter müssen Sie einen Usernamen und ein Passwort festlegen. Der Username kann später nicht mehr geändert werden. Es ist wichtig, dass Sie das Passwort zu Ihrem TripleMusic-Account sicher und geheim halten. Sie allein tragen die Verantwortung für die Geheimhaltung Ihres Passwortes.

4.2 Werden Ihnen Verletzung von Sicherheitsvorkehrungen oder einem unbefugten Gebrauch Ihres TripleMusic-Accounts bekannt, müssen Sie TripleMusic unverzüglich in Kenntnis setzen.

4.3 Sie alleine sind für jegliche Aktivitäten, die unter Ihrem TripleMusic-Account vorgenommen werden, alleine verantwortlich (sowohl gegenüber TripleMusic als auch gegenüber Anderen).

4.4 Sie verpflichten sich, niemals die Accounts, Benutzernamen oder Passwörter anderer Mitglieder zu verwenden und Ihr Passwort nicht an Dritte weiterzugeben. Sie verpflichten sich weiter, TripleMusic umgehend davon zu unterrichten, wenn Sie den Verdacht haben, dass Ihr Konto oder Passwort von Unbefugten genutzt wird. Sie haben die alleinige Verantwortung für jede Nutzung Ihres Accounts.

4.5 Sie können die Mitgliedschaft jederzeit ohne Angabe von Gründen beenden. Dazu müssen Sie lediglich die Anweisungen auf der Seite der Account-Einstellungen befolgen. TripleMusic kann Ihre Mitgliedschaft jederzeit ohne Angabe von Gründen mit oder ohne vorherige Mitteilung oder Erklärung beenden.

Haftungsansprüche entstehen dadurch nicht. Dieser Vertrag bleibt selbst nach der Beendigung der Mitgliedschaft in Kraft.

§ 5 Nutzungsbeschränkungen

5.1 TripleMusic räumt Ihnen hiermit unter Massgabe der nachstehenden ausdrücklichen Bedingungen die Erlaubnis ein, auf die Webseite und die Dienste zuzugreifen und diese zu nutzen.

Die Nutzung ist jedoch bestimmten Grenzen unterworfen:

Sie sind nicht berechtigt,

- (a) einen Teil oder Teile der Webseite über irgendein Medium zu vertreiben, ohne dass TripleMusic dies zuvor schriftlich autorisiert hat. Dies bezieht sich auch – nicht aber ausschliesslich – auf jegliche Nutzerübermittlung (wie unten definiert);
- (b) einen Teil der Webseite oder irgendeinen der Dienste zu verändern oder zu modifizieren;
- (c) die von Nutzern bereitgestellten Inhalte (wie unten definiert) oder andere auf der Webseite verfügbar gemachte Inhalte (einschliesslich TripleMusic-Inhalte wie unten definiert) über irgendwelche andere Technologien oder Mittel zuzugreifen, als durch die, die TripleMusic ausdrücklich für diesen Zweck bestimmt hat;
- (d) sicherheitsbezogene Funktionen der Webseite oder solche Funktionen zu umgehen (oder dies zu versuchen), auszuschalten oder in sonstiger Weise zu beeinträchtigen, welche
 - i. die Nutzung oder Vervielfältigung von Nutzerinhalte oder TripleMusic-Inhalten verhindern oder beschränken oder
 - ii. Beschränkungen der Nutzbarkeit der Webseite oder der über die Webseite zugänglichen Inhalte sicherstellen;
- (e) die Webseite oder irgendwelche Dienste oder Inhalte für irgendwelche kommerziellen Zwecke zu nutzen, ohne zuvor durch TripleMusic schriftlich dazu ausdrücklich autorisiert worden zu sein. Die verbotenen kommerziellen Nutzungen umfassen unter anderem – nicht aber ausschliesslich - :
 - iii. den Weiterverkauf von Zugang zu der Webseite oder irgendeinem der Dienste auf einer anderen Webseite zu dem vorrangigen Zweck, Werbe- oder Subskriptionseinnahmen zu erzielen und
 - iv. den Weitervertrieb der Dienste (einschliesslich jedweder über solche Dienste zugänglichen Nutzerinhalte) zu dem vorrangigen Zweck, Einnahmen aus im wesentlichen gleichartigen oder vergleichbaren geschäftlichen Unternehmungen wie denjenigen von TripleMusic zu erzielen;
 - v. unbefugtes Framing oder Verlinken der TripleMusic Website;
 - vi. Einsatz externer Werbesites oder Software für die entgeltliche Förderung von Profilen.

Nicht erfasst werden soll dagegen

- i. das Hochladen eines Originalvideos auf TripleMusic,

- ii. das Hochladen von Inhalten mit dem Ziel, ein geschäftliches oder künstlerisches Unternehmen zu fördern, und
- iii. jede Nutzung, die Ihnen durch TripleMusic ausdrücklich in Schriftform gestattet wird.

Sie sind weiter nicht berechtigt,

- (f) ein automatisches System (einschliesslich – nicht aber beschränkt auf - Robots, Spiders oder Offline-Reader) einzusetzen, welches auf die Webseite in der Weise zugreift, dass innerhalb eines bestimmten Zeitraums mehr Anfragen an die Server von TripleMusic gerichtet werden als ein Mensch innerhalb desselben Zeitraums vernünftigerweise unter Nutzung eines öffentlich verfügbaren, nicht modifizierten Standard-Webrowsers produzieren könnte;
- (g) personenbezogene Daten irgendeines Nutzers der Webseite oder irgendeines der Dienste zu sammeln oder zu ernten („harvesting“) (als personenbezogene Daten in diesem Sinne gelten auch die Namen von Nutzerkonten bei TripleMusic). Sie sind nicht berechtigt, Benutzernamen, Benutzer-ID-Nummern und/oder E-Mail-Adressen von Mitgliedern zum Zweck der Versendung unaufgeforderter E-Mails elektronisch oder sonst wie zu erheben. Inserate, weiterführende Links und sonstige unbefugte Werbung können ohne Mitteilung oder Erklärung aus Mitgliederprofilen entfernt werden und zur Beendigung der Mitgliedschaft führen;
- (h) die Webseite und die Dienste (unter Einschluss der Kommentare und Email-Funktionen der Webseite) für die Anbahnung von Geschäften im Zusammenhang mit Handel oder einem gewerblichen Unternehmen zu nutzen;
- (i) zu einem der Nutzer der Webseite wegen seiner Nutzerinhalte in der Verfolgung kommerzieller Zwecke Kontakt aufzunehmen und
- (j) Zugriff auf Nutzervideos in einer anderen Form als der des Streamings und zu keinen anderen Zwecken als der rein persönlichen, nicht-kommerziellen Nutzung, und nur in dem Rahmen zu nehmen, der durch die normale Funktionalität der Dienste vorgegeben und erlaubt ist. „Streaming“ bezeichnet eine gleichzeitige digitale Übertragung des Materials über das Internet durch TripleMusic auf ein nutzerbetriebenes internetfähiges Endgerät in einer Weise, bei der die Daten für eine Echtzeitansicht bestimmt sind, nicht aber für einen (permanenten oder vorübergehenden) Download, ein Kopieren, ein Speichern oder einen Weitervertrieb durch den Nutzer.

5.2 TripleMusic behält sich das Recht vor, Inhalte, die gegen diese Beschränkungen verstossen, nach alleinigem Ermessen zu entfernen bzw. im Falle widerrechtlicher oder unbefugter Nutzung der TripleMusic Dienste und Inhalte angemessene rechtliche Schritte einzuleiten.

5.3 Sie erklären sich damit einverstanden, zu jedem Zeitpunkt Ihrer Nutzung der Dienste alle anderen Vorgaben der Bestimmungen von TripleMusic einzuhalten.

5.3 TripleMusic gestattet den Betreibern öffentlicher Suchmaschinen den Einsatz von Spiders, um Materialien von der Seite zu kopieren. Diese dürfen jedoch ausschliesslich öffentlich zugängliche und durchsuchbare Verzeichnisse der Materialien anlegen, nicht aber Cache-Speicher oder Archive solcher Materialien. TripleMusic behält sich das Recht vor, diese Erlaubnis generell oder in einzelnen Fällen zu widerrufen.

5.4 TripleMusic erneuert sich ständig, um seinen Nutzern ein bestmögliches Erlebnis zu vermitteln. Sie nehmen zur Kenntnis und erklären sich damit einverstanden, dass sich die Form und Natur der Dienste, die TripleMusic zur Verfügung stellt, von Zeit zu Zeit ändern kann, ohne dass Ihnen dies zuvor angekündigt wird.

5.5 Sie nehmen zur Kenntnis und erklären sich damit einverstanden, dass TripleMusic als Teil dieser ständigen Erneuerung nach ausschliesslich eigenem Ermessen (vorübergehend

oder dauerhaft) damit aufhören kann, Nutzern die Dienste (oder Funktionen innerhalb der Dienste) zur Verfügung zu stellen, ohne dass dies den Nutzern zuvor mitgeteilt wird. Sie sind berechtigt, die Nutzung der Dienste zu jedem beliebigen Zeitpunkt einzustellen. Sie müssen TripleMusic die Einstellung der Nutzung der Dienste nicht speziell mitteilen.

5.6 Sie sind damit einverstanden, dass Sie ausschliesslich verantwortlich sind (und dass TripleMusic Ihnen oder Dritten gegenüber nicht verantwortlich ist) im Zusammenhang mit und für die Folgen von jeder Verletzung Ihrer Pflichten unter den Bestimmungen (einschliesslich jeglichen Verlusts oder Schadens, den TripleMusic dadurch erfährt).

§ 6 Urheberrecht

6.1 TripleMusic achtet die geistigen Eigentumsrechte anderer und verlangt das Gleiche von den Benutzern. Das Hinaufladen, Einbetten, Veröffentlichen, Mailen, Übertragen oder die sonstige Bereitstellung von Materialien, die Urheberrechte, Patente, Marken, Betriebsgeheimnisse oder sonstige geschützte Rechte von natürlichen oder juristischen Personen verletzen, ist untersagt. TripleMusic hat das Recht, die Mitgliedschaft von Rechtsverletzern zu beenden.

6.2 Entsprechend dieser TripleMusic Urheberrechtsrichtlinie wird TripleMusic den Nutzerzugang zu der Webseite sperren, wenn ein Nutzer wiederholt die Richtlinien verletzt hat. Dies ist der Fall, wenn er bereits mehr als zwei Mal wegen verletzender Handlungen ermahnt wurde.

6.3 TripleMusic beansprucht keinerlei Eigentumsrechte an Texten, Dateien, Bildern, Fotos, Videos, Sounds, Musikwerken, urheberrechtlich geschützten Werken, Anwendungen oder sonstigen Materialien (insgesamt „Nutzerinhalte“), die Sie auf den oder über die TripleMusic Dienste und Inhalte veröffentlichen. Nach der Veröffentlichung von Nutzerinhalten über TripleMusic Dienste und Inhalte behalten Sie vorbehaltlich der hier geltenden beschränkten Lizenz weiterhin alle Rechte, die Sie an Ihrem Nutzerinhalt haben. Mit der Anzeige oder Veröffentlichung („Einstellen“) von Nutzerinhalten auf den oder über die TripleMusic Dienste und Inhalte gewähren Sie TripleMusic eine beschränkte Lizenz, den Inhalt auf den oder über die TripleMusic Dienste und Inhalte zu nutzen, zu modifizieren, daraus zu löschen, zu ergänzen, öffentlich darzubieten, zu reproduzieren und im TV oder per Mobile-Streaming oder durch entgeltpflichtigen Mobile-Download zu verbreiten. Dies beinhaltet auch die Verbreitung eines Teils oder der gesamten TripleMusic Website in beliebigen Medienformaten und über weitere beliebige Medienkanäle.

6.4 Entfernt ein Nutzer seine Nutzerinhalte teilweise oder vollständig, wird TripleMusic die Verbreitung so bald wie praktikabel und möglich einstellen. Zu dem Zeitpunkt, zu dem die Verbreitung aufhört, endet auch die Lizenz.

6.5 Bei der Lizenz, die Sie TripleMusic gewähren, handelt es sich um eine einfache (das bedeutet, Sie können ausser TripleMusic auch anderen eine Lizenz an Ihrem Inhalt gewähren), unentgeltliche und gebührenfreie (das bedeutet, dass TripleMusic keine Gebühr für die Nutzung des von Ihnen veröffentlichten Inhalts auf den TripleMusic Dienste und Inhalte zahlt), weiterlizenzierbare (damit TripleMusic seine verbundenen Unternehmen, Zulieferer und andere Partner wie z. B. Anbieter von Inhalt (Internet Content Delivery Networks) und Anbieter drahtloser Telekommunikationsleistungen einschalten kann, um die TripleMusic Dienste und Inhalte anzubieten) und weltweite Lizenz (da das Internet und die TripleMusic Dienste und Inhalte global angeboten werden).

6.6 Sie sichern zu, gewährleisten und erklären, dass:

- (a) Sie der Inhaber des auf oder über die TripleMusic Dienste und Inhalte veröffentlichten Inhalts oder aus anderen Gründen berechtigt sind, die Lizenz zu gewähren und
- (b) die Veröffentlichung Ihres Inhalts auf den oder über die TripleMusic Dienste und Inhalte nicht gegen geltende Gesetze, einschliesslich u. a. Datenschutzgesetze, Verwertungsgesetze, Rechte des geistigen Eigentums, Urheberrechte, Vertrags- oder sonstige Rechte von natürlichen oder juristischen Personen verstösst. Sie verpflichten sich, alle Lizenzgebühren, Entgelte oder sonstige Beträge zu zahlen, die Sie natürlichen oder juristischen Personen aufgrund Ihrer Veröffentlichung von Inhalten auf den oder über die TripleMusic Dienste und Inhalte schulden.

6.7 Die TripleMusic Dienste und Inhalte umfassen Inhalte von TripleMusic („TripleMusic-Inhalt“). Der TripleMusic-Inhalt ist durch Urheber-, Marken- und Patentgesetz sowie als Betriebsgeheimnis und durch sonstige Gesetze geschützt. TripleMusic ist Eigentümer und besitzt alle Rechte am TripleMusic-Inhalt und an den TripleMusic Diensten und Inhalten. TripleMusic gewährt Ihnen hiermit ein einfaches, widerrufbares, nicht weiterlizenzierbares Recht zur Reproduktion und Anzeige des TripleMusic-Inhalts (Softwarecodes ausgenommen) ausschliesslich im Zusammenhang mit der Ansicht der TripleMusic-Website und der Nutzung der TripleMusic Dienste und Inhalte für persönliche Zwecke.

6.8 TripleMusic Dienste und Inhalte umfassen Inhalte von Benutzern und anderen TripleMusic-Lizenzgebern. Soweit in diesem Vertrag keine gegenteiligen Angaben gemacht sind, ist das Kopieren, Ändern, Übersetzen, Veröffentlichern, Übertragen, Verbreiten, Darbieten, Anzeigen oder Verkaufen der Inhalte auf den oder über die TripleMusic Dienste und Inhalte untersagt.

6.9 TripleMusic führt alle technischen Funktionen durch, die notwendig sind, um die TripleMusic Dienste und Inhalte anzubieten. Dazu gehören u. a. auch die Umcodierung und/oder Umformatierung von Inhalt für Zwecke der Verwendung in allen TripleMusic Diensten und Inhalten.

6.10 Sollten trotz der hier aufgeführten Nutzungsbedingungen im Einzelfall Inhalte eingestellt werden, die gegen Rechte Dritter, wie Urheber- und sonstige Schutzrechte, verstossen, bitten wir Sie, uns bei Auffinden oder Verdacht einer derartigen Verletzung über die im Impressum aufgeführten Kontaktdaten zu informieren. Das Melden einer Urheberrechtsverletzung sollte auf tatsächlichen Verletzen des Urheberrechts basieren. Sollten Zweifel bestehen, ob auf TripleMusic gesehene Inhalte die eigenen Urheberrechte oder die Dritter verletzen, sollten primär Informationen bei einem Anwalt eingeholt werden. TripleMusic weist ausdrücklich darauf hin, dass eine Falschaussage oder absichtliche Täuschung hinsichtlich einer Urheberrechtsverletzung rechtliche Konsequenzen haben kann.

6.11 Die Benachrichtigung muss folgende Angaben enthalten und folgende Formkriterien erfüllen

- (a) Erklärung über die Verletzung der Urheberrechte (z. B.: "Ich erkläre hiermit, dass das unten angegebene Video meiner Ansicht nach meine Urheberrechte verletzt.");
- (b) Mitteilung, für welches Land die Urheberrechte geltend gemacht werden;
- (c) Titel des betreffenden Videos sowie die vollständige URL der Seite, über die es wiedergegeben werden kann;
- (d) Erklärung, inwiefern dieses Video Urheberrechte verletzt. (z. B.: Sound kopiert, Gesamtes Video als Kopie eines vom Nutzer erstellten Originalwerks);
- (e) Informationen zum Typ (z. B.: Urheberrechtsverletzungen hinsichtlich Melodie, Text, etc.) sowie Details (z. B.: Titel, Herausgeber, Veröffentlichungsdatum, usw.) zu dem (vermeintlich) urheberrechtlich geschützten Werk. Sollten Angaben hierzu im Internet zur Verfügung stehen, kann ein entsprechender Link angegeben werden);

- (f) Kontaktinformationen (inklusive E-Mail-Adresse und Telefonnummer);
- (g) Kontaktinformationen, die TripleMusic an den Übermittler des betreffenden Videos weitergeben darf, damit die Person sich direkt mit dem sich beschwerenden Nutzer in Verbindung setzen kann, um das Problem zu klären (vorzugsweise eine E-Mail-Adresse);
- (h) Erklärung mit folgendem Wortlaut: "Ich bin nach bestem Wissen und Gewissen der Ansicht, dass die Verwendung des oben genannten urheberrechtlich geschützten Werks nicht durch den Inhaber der Urheberrechte (oder durch Dritte, die dies von Rechts wegen anstelle des Inhabers der Urheberrechte tun könnten) genehmigt wurde und auch nicht gesetzlich zulässig ist.";
- (i) Unterschrift (Sollte die Meldung per E-Mail übermittelt werden, wird eine eingescannte physische Unterschrift oder eine gültige elektronische Signatur akzeptiert);
- (j) Der Urheberrechtshinweise muss an folgende Adresse gesendet werden:
 - TriplePort AG
 - Stampfenbachstr. 56
 - 8006 Zürich
 - SCHWEIZ

§ 7 Nutzer-Pflichten

7.1 Als registrierter Nutzer bei TripleMusic können Sie Videomaterial („Nutzervideos“) und textliche Anmerkungen („Nutzerkommentare“) (zusammen: „Nutzerinhalte“) übermitteln. Sie nehmen zur Kenntnis, dass TripleMusic unabhängig davon, ob solche Nutzerinhalte veröffentlicht werden, keine Vertraulichkeit im Hinblick auf irgendwelche Nutzerinhalte garantiert.

7.2 Bitte wählen Sie die Informationen, die Sie auf oder über die TripleMusic Dienste und Inhalte veröffentlichen und anderen Nutzern zur Verfügung stellen vorsichtig und mit Bedacht aus. TripleMusic lehnt ausdrücklich jede Verantwortung für die Inhalte, insbesondere solche, die die in § 5 beschriebenen Nutzungsbeschränkungen betreffen, ab.

7.3 TripleMusic hat keinen Einfluss auf und übernimmt keine Verantwortung oder Haftung für subjektive Bewertungen („Hit oder shit“) von Videos durch andere User. TripleMusic weist ausdrücklich darauf hin, dass die abgegebenen Meinungen keine Ansichten von TripleMusic widerspiegeln und TripleMusic daher nur im Falle von unerlaubten Beleidigungen, etc. Massnahmen ergreifen kann und wird.

TripleMusic fordert Sie auf, keine rechtsverletzenden Kommentare zu veröffentlichen und Ihre Meinung möglichst sachlich zu formulieren.

7.4 Wie in §6 dargelegt, behalten Sie sämtliche Eigentumsrechte an Ihren Nutzerinhalten. Unbeschadet dessen ist es erforderlich, dass Sie TripleMusic und anderen Nutzern der Webseite eingeschränkte Nutzungsrechte einräumen. Diese sind unter §9 dieser Bestimmungen näher beschrieben („Rechte von TripleMusic“).

7.5 Sie nehmen zur Kenntnis und erklären sich damit einverstanden, dass Sie für Ihre Nutzerinhalte und die Konsequenzen Ihrer Postings oder Ihrer Veröffentlichungen alleine verantwortlich sind. TripleMusic übernimmt oder bekräftigt keine Nutzerinhalte, oder irgendwelche darin enthaltenen Meinungen, Empfehlungen oder Ratschläge, und TripleMusic schliesst ausdrücklich jegliche Haftung in Zusammenhang mit Nutzerinhalten aus. Sie tragen die alleinige Verantwortung für den Inhalt, den Sie auf den oder über die TripleMusic Dienste und Inhalte veröffentlichen, für alle Materialien und Informationen, die Sie an andere Mitglieder übertragen, sowie für Ihre Interaktion mit anderen Benutzern.

7.6 Sie tragen die alleinige Verantwortung dafür, dass der Inhalt, den Sie auf den oder über die TripleMusic Dienste und Inhalte veröffentlichen, und alle Informationen, die Sie an andere Benutzer senden, nicht gegen geltendes Recht, insbesondere gegen Datenschutzgesetze, verstossen. Dazu gehört auch, dass Sie das vorherige Einverständnis aller Personen einholen, deren personenbezogene Informationen Sie verwenden und/oder auf oder über TripleMusic offen legen.

7.7 Sie gewährleisten und garantieren, dass Sie über sämtliche erforderlichen Lizenzen, Rechte, Zustimmungen und Erlaubnisse verfügen (und für den gesamten Zeitraum Ihrer Nutzung der Dienste verfügen werden), die erforderlich dafür sind, dass TripleMusic Ihre Nutzerinhalte zum Zweck der Bereitstellung von Diensten durch TripleMusic nutzen kann und anderweitig von Ihren Nutzerinhalten in der auf der Webseite und weiteren Medienarten (z.B. Mobil, TV, u.a.) und in diesen Bestimmungen genannten Weise Gebrauch machen kann. Alleine der Einsteller – nicht TripleMusic – ist für die Rechtmässigkeit der Einstellung und die erforderlichen Lizenzen, Rechte, Zustimmungen und Erlaubnisse verantwortlich.

7.8 Nutzerinhalte, die gegen Schweizer oder internationales Recht verstossen, werden entfernt und gegebenenfalls zur Anzeige gebracht. Dazu gehören unter anderem Inhalte, die

- (a) offensichtlich anstössig sind und Rassismus, Bigotterie, Hass oder körperliche Gewalt jeglicher Art gegen Gruppen oder Personen fördern;
- (b) andere belästigen oder Belästigungen unterstützen;
- (c) die sexuelle oder gewalttätige Ausnutzung von Personen fördern;
- (d) nackte Personen, übermässige Gewalt oder anstössige Darstellungen umfassen oder einen Link zu einer nicht jugendfreien Website beinhalten;
- (e) persönliche Informationen von Personen unter 18 Jahren anfordern,
- (f) Informationen veröffentlichen, die ein datenschutzrechtliches Risiko oder Sicherheitsrisiko für Personen darstellen oder schaffen;
- (g) widerrechtliche Handlungen oder Verhalten fördern, die bzw. das beleidigend, bedrohend, obszön, diffamierend oder verleumderisch ist bzw. sind;
- (h) illegale oder unberechtigte Kopien urheberrechtlich geschützter Arbeiten anderer Personen darstellen oder fördern, z. B. durch Bereitstellung von Raubkopien von Computerprogrammen oder Links dazu, Informationen zur Umgehung werkseitiger Kopierschutzvorrichtungen und Raubkopien von Musik oder Links zu Raubkopien von Musikdateien;
- (i) das Versenden von „Junk-Mails“, „Kettenbriefen“ oder unaufgeforderten Massenmails, SMS, „Spimming“ oder „Spamming“ beinhalten;
- (j) beschränkte, nur über Passwort zugängliche oder versteckte Seiten oder Bilder enthalten (die nicht mit oder von anderen zugänglichen Seiten verknüpft sind);
- (k) kriminelle Handlungen oder Vorhaben fördern oder unterstützen oder Anweisungen zu illegalen Handlungen enthalten. Das beinhaltet u.a. die Herstellung oder den Kauf illegaler Waffen, die Verletzung der Privatsphäre anderer oder die Bereitstellung oder Entwicklung von Computerviren;
- (l) andere Benutzer zur Angabe von Passwörtern oder personenbezogenen Daten für kommerzielle oder rechtswidrige Zwecke auffordern;
- (m) kommerzielle Handlungen und/oder Verkäufe ohne vorheriges schriftliches Einverständnis von TripleMusic, wie z. B. Preisausschreiben, Verlosungen, Tauschgeschäfte, Werbung oder Schneeballsysteme, beinhalten;
- (n) Fotos von oder ein Video über andere Personen beinhalten, die bzw. das Sie ohne das Einverständnis dieser Person veröffentlicht haben;
- (o) Datenschutzgesetze, Verwertungsrechte, Urheberrechte, Markenrechte, Vertrags- oder sonstige Rechte Dritter verletzen oder
- (p) Propaganda und/oder Symbole von Organisationen fördern, die in Ihrem Land verfassungswidrig oder widerrechtlich sind.

7.9 Nachfolgend sind Beispiele von Handlungen aufgeführt, die widerrechtlich sind oder nicht auf der TripleMusic Website oder im Zusammenhang mit der Nutzung der TripleMusic Dienste und Inhalte veröffentlicht werden dürfen. TripleMusic behält sich das Recht vor, gegen Personen, die im alleinigen Ermessen von TripleMusic gegen diese Bestimmung verstossen, zu ermitteln und angemessene rechtliche Schritte einzuleiten. Das beinhaltet u.a. die Anzeige bei Polizeibehörden.
Verbotene Handlungen sind u. a.:

- (a) kriminelle oder unerlaubte Handlungen, einschliesslich Kinderpornografie, Bestechung von Minderjährigen, Betrug, Handel mit obszönem Material, Drogenhandel, Glücksspiel, Belästigung, Stalking, Spamming, Spimming, Verbreitung von Viren und anderen schädlichen Dateien, Verletzung der Rechte des geistigen Eigentums (einschliesslich u.a. Urheberrecht, Marken- und Patentverletzung) oder Diebstahl von Betriebsgeheimnissen;
- (b) an Mitglieder gerichtete Werbung, die sie zum Kauf oder Verkauf von Produkten oder Dienstleistungen auf der Grundlage von unbefugter oder nicht erlaubter Nutzung der TripleMusic Dienste und Inhalte auffordert. Das Versenden von Kettenbriefen oder Junk-Mails an andere Mitglieder ist untersagt. Sie stimmen zu, dass Sie, wenn Sie gegen diesen Vertrag verstossen und unaufgefordert Massenmails, SMS oder sonstige unbefugte Werbemitteilungen jeglicher Art über die TripleMusic Dienste und Inhalte versenden, TripleMusic erheblichen Schaden zufügen, die Bestimmung der Schadenshöhe jedoch äusserst schwierig wäre. Sie erklären sich deshalb damit einverstanden, TripleMusic einen angemessenen geschätzten Schadensersatz in Höhe von 100 CHF für jede unaufgeforderte E-Mail oder sonstige unbefugte Werbemitteilung zu zahlen, die Sie über TripleMusic Dienste und Inhalte versenden;
- (c) die Umgehung oder Änderung von Sicherheitstechnologie oder Software, die Bestandteil der TripleMusic Dienste und Inhalte ist, Versuche dieser Art, oder die Aufforderung bzw. Unterstützung anderer bei solchen Handlungen;
- (d) Handlungen, die den Einsatz von Viren, Bots, Würmern oder sonstigen Computercodes, Dateien oder Programmen, die auf die Unterbrechung, Zerstörung oder Einschränkung der Funktionalität von Computersoftware oder -hardware gerichtet sind, vorsehen, oder auf andere Weise die unbefugte Nutzung bzw. unbefugten Zugriff auf einen Computer oder ein Netz ermöglichen;
- (e) das Verdecken oder Verbergen der Werbebanner auf einer TripleMusic-Seite per HTML/CSS oder auf andere Weise;
- (f) die Störung, Unterbrechung oder übermässige Belastung der TripleMusic Dienste und Inhalte oder der mit den TripleMusic Dienste und Inhalte verbundenen Netzwerke oder Dienste;
- (g) sich selbst als ein anderes Mitglied oder eine andere natürliche oder juristische Person auszugeben;
- (h) die Verwendung des Accounts, Benutzernamens oder Passwortes eines anderen Mitglieds oder die Offenlegung Ihres Passwortes gegenüber Dritten oder der Gewährung des Zugriffs Dritter auf das eigene Konto;
- (i) der Verkauf oder die anderweitige Übertragung des eigenen Profils;
- (j) die Verwendung der über die TripleMusic Dienste und Inhalte beschafften Informationen mit dem Ziel, andere natürliche oder juristische Person zu belästigen, zu beschimpfen oder zu schädigen;
- (k) unbefugtes Werben in Ihrem Profil oder die Entgegennahme von Geld bzw. sonstigen geldwerten Gegenständen von Dritten im Gegenzug für die Durchführung von Werbehandlungen durch unbefugte oder unerlaubte Nutzung von TripleMusic Diensten und Inhalten für diese Person;
- (l) die Nutzung der TripleMusic Dienste und Inhalte auf eine Art und Weise, die gegen die geltendes Recht und Gesetz verstösst.

7.10 Es liegt alleine im Ermessen von TripleMusic gegen Personen, die gegen diese und weitere gesetzlich unzulässige oder strafbare Handlungen zu ermitteln und angemessene

rechtliche Schritte einzuleiten. Dies beinhaltet u.a. die Entfernung entsprechender Inhalte und die Beendigung der Mitgliedschaft.

§ 8 Nutzerinhalte

8.1 Sie erklären sich damit einverstanden, dass Ihr Verhalten bei der Nutzung der Webseite (und der Inhalt Ihrer sämtlichen Nutzerinhalte) mit TripleMusics Community-Richtlinien übereinstimmt.

8.2 Sie erklären sich damit einverstanden, dass Sie keine Nutzerübermittlung posten oder hochladen werden, deren Besitz durch Sie im Land Ihres Wohnsitzes illegal ist oder dessen Gebrauch oder Besitz durch TripleMusic im Zusammenhang mit der Zurverfügungstellung der Dienste illegal wäre.

8.3 Sie erklären sich damit einverstanden, dass Sie keine Nutzerinhalte posten oder hochladen werden, die Gegenstand fremder Eigentumsrechte sind (einschliesslich Geheimhaltungs- oder Persönlichkeitsrechte), sofern Sie nicht über eine formelle Lizenz oder Erlaubnis des rechtmässigen Eigentümers verfügen, welche das Posten des betreffenden Materials und die Einräumung einer Lizenz an TripleMusic gestattet.

8.4 TripleMusic behält sich das Recht vor (soll aber nicht verpflichtet sein) darüber zu entscheiden, ob Nutzerinhalte den Anforderungen an Inhalte entsprechen, wie sie in diesen Bestimmungen enthalten sind. TripleMusic darf jederzeit, ohne vorherige Ankündigung und nach ausschliesslich eigenem Ermessen solche Nutzerinhalte entfernen, die diese Bestimmungen verletzen und/oder den zum Hochladen von Nutzerinhalten erforderlichen Zugang eines Nutzers sperren.

8.5 Sie nehmen zur Kenntnis und erklären sich damit einverstanden, dass Sie während der Nutzung der Webseite und der Dienste Nutzerinhalte ausgesetzt sein können, die in tatsächlicher Hinsicht unrichtig, anstössig oder unanständig sind oder von Ihnen anderweitig als störend empfunden werden. Sie erklären sich einverstanden und verzichten hiermit auf jegliche Rechte und Rechtsbehelfe, die Ihnen im Bezug auf solche Nutzerinhalte gegenüber TripleMusic zustehen.

8.6 Sie nehmen zur Kenntnis, dass Sie kein Recht darauf haben, dass ihre Videos im TV oder via Mobile verbreitet werden. Während die Zurverfügungstellung im Web frei und für alle Nutzerinhalte gleich erfolgt, entscheidet ein von TripleMusic festgesetztes Verfahren, welche Nutzer-Inhalte im TV und Mobile ausgestrahlt bzw. als Download zur Verfügung gestellt werden.

§ 9 Rechte von TripleMusic

9.1 Indem Sie Nutzerinhalte bei TripleMusic hochladen oder posten, räumen Sie

- (a) TripleMusic eine weltweite, nicht-exklusive und gebührenfreie Lizenz ein (mit dem Recht der Unterlizenzierung) bezüglich der Nutzung, der Reproduktion, dem Vertrieb, der Herstellung derivativer Werke, der Ausstellung und der Aufführung der Nutzerübermittlung im Zusammenhang mit dem Zur-Verfügung-Stellen der Dienste und anderweitig im Zusammenhang mit dem Zur-Verfügung-Stellen der Webseite und TripleMusics Geschäften, einschliesslich, aber ohne Beschränkung auf Werbung für und den Weitervertrieb der ganzen oder von Teilen der Webseite

- (und auf ihr basierender derivativer Werke) in gleich welchem Medienformat und gleich über welche Verbreitungswege;
- (b) jedem Nutzer der Webseite eine weltweite, nicht-exklusive und gebührenfreie Lizenz ein bezüglich des Zugangs zu Ihren Nutzerinhalten über die Webseite sowie bezüglich der Nutzung, der Reproduktion, dem Vertrieb, der Herstellung derivativer Werke, der Ausstellung und der Aufführung solcher Nutzerinhalte in dem durch die Funktionalität der Webseite und nach diesen Bestimmungen erlaubten Umfang.
 - (c) TripleMusic das Recht ein, die Nutzerinhalte
 - i. über Web frei verfügbar zu machen
 - ii. über TV und Mobile TV auszustrahlen bzw. zum Download bereit zu stellen
 - (d) TripleMusic das Recht ein, ausgewählte Nutzerinhalte als entgeltpflichtigen Download aufs Handy anzubieten.
 - (e) Mit dem Hochladen gibt der Nutzer das Recht zur Ausstrahlung vollständig an TripleMusic ab. TripleMusic ist berechtigt, die Nutzerübermittlung auf allen Wegen, insbesondere - jedoch nicht ausschliesslich - im Web, TV und Mobile zu verbreiten.
 - (f) TripleMusic das Recht ein, unter Verwendung bzw. im Umfeld der öffentlich gemachten Inhalte Werbung zu platzieren, zu schalten und/oder Promotionmassnahmen durchzuführen. Mit Registrierung bzw. Nutzung der angebotenen Dienste von TripleMusic erklären Sie sich hiermit und mit der Anzeige von Werbung einverstanden.

9.2 Sie erteilen TripleMusic ausdrücklich das Recht zur Ausstrahlung der Nutzerinhalte via TV und Mobile. TripleMusic prüft von Nutzern erstellte und hochgeladene Inhalte auf ihre Tauglichkeit zur TV-Ausstrahlung bzw. wählt diese anhand eines festgelegten öffentlichen Verfahrens (beispielsweise User-Voting) aus und prüft zudem eine weitere Vermarktung. TripleMusic ist gegebenenfalls daran interessiert, nicht jedoch dazu verpflichtet, die von Ihnen erstellten und hochgeladenen Inhalte, inkl. begleitender Materialien wie Textkommentare etc., im Rahmen eines von TripleMusic veranstalteten TV-Senders bzw. über Sendefenster und andere Sendern und Dienste (Free TV, Pay TV, IP-TV, mobile-TV) auszustrahlen, ausstrahlen zu lassen und/oder sie anderweitig auszuwerten. Sie erklären sich hiermit persönlich sowie im Namen Dritter, die gegebenenfalls auf den Aufnahmen zu sehen sind oder eigene Inhalte beigetragen haben, ausdrücklich mit der Sendung und der weiteren Auswertung einverstanden. Diesbezüglich räumen Sie TripleMusic bis auf Widerruf zeitlich unbeschränkt, mindestens aber für die Dauer von drei Jahren, nachfolgend dargestellte nicht-exklusiven Nutzungsrechte ein. TripleMusic ist berechtigt, die eingeräumten Rechte unterzulizenzieren und zu übertragen.

- (a) Das Senderecht, d. h. das Recht, Ihre Inhalte durch Ton- und Fernseh- und Funk, Satellitenrundfunk, Kabelfunk oder ähnliche technische Mittel der Öffentlichkeit mittels analoger oder digitaler Speicher- und Übertragungstechnik beliebig häufig zugänglich zu machen;
- (b) das Recht der öffentlichen Zugänglichmachung, d. h. das Recht, Ihre Inhalte drahtgebunden oder drahtlos der Öffentlichkeit in einer Weise zugänglich zu machen, dass es Mitgliedern der Öffentlichkeit von Orten und zu Zeiten ihrer Wahl zugänglich ist, insbesondere diese in elektronischen Datenbanken bereitzuhalten und mittels digitaler oder anderweitiger Übertragungstechnik einer Vielzahl von Nutzern derart zur Verfügung zu stellen, dass diese Ihre Inhalte auf jeweils individuellen Abruf mittels eines Fernseh- und/oder sonstigen Gerätes auch zur interaktiven Nutzung empfangen (Television-on-Demand, Video-on-Demand, Online, Mobile, etc.) und gegebenenfalls öffentlich vorführen können;
- (c) das Vervielfältigungs- und Verbreitungsrecht, d. h. das Recht, Ihre Inhalte auf Bild-/Tonträgern aller Art zum Zwecke der nicht öffentlichen Wiedergabe zu vervielfältigen und diese zu verbreiten. Dieses Recht umfasst sämtliche audiovisuellen Systeme wie Schmalfilme, Schmalfilm- und Videokassetten,

Videobänder, Videoplatten, Disketten, Chips, CD-ROM, CDi, 3DO, MMCD, SDD, DVD sowie multimediale Bild-/Tonträger unabhängig von der technischen Systemausgestaltung und unabhängig von der Nutzungsart, einschliesslich interaktiver Nutzung. Eingeschlossen ist das Recht zur Vervielfältigung und Verbreitung in Form von Einzelbildern;

- (d) das Bearbeitungs- und Synchronisationsrecht, d. h. das Recht, Ihre Inhalte bzw. ihre Bild- bzw. Tonbestandteile und/oder sonstigen Elemente unter Wahrung der Urheberpersönlichkeitsrechte zu bearbeiten, zu kürzen, zu teilen, Werbung/Sponsoring oder andere Werke einzufügen oder diese mit den Aufnahmen zu verbinden sowie technisch und/oder rechtlich notwendige Veränderungen vorzunehmen;
- (e) das Recht zur Werbung, d. h. die Befugnis, Ihre Inhalte, Ausschnitte aus Ihren Inhalten einzeln oder in Verbindung mit Inhalten anderer Nutzer auszuwerten oder für Werbezwecke zu nutzen sowie das Recht, in branchenüblicher Weise (z. B. im Fernsehen, im Kino, im Radio, online, auf Videogrammen oder in Druckschriften) für Ihre Inhalte und deren Auswertung durch TripleMusic oder anderen Medien zu werben.

9.3 Die vorstehend von Ihnen eingeräumten Lizenzen an Nutzerinhalten erlöschen, sobald Sie Ihre Nutzerinhalte von der Webseite entfernen. Die vorstehend von Ihnen eingeräumten Lizenzen an Nutzerkommentaren sind unbefristet und unwiderruflich, lassen aber Ihre oben unter §6 bezeichneten Eigentumsrechte im Übrigen unberührt.

9.3 TripleMusic behält sich das Recht vor, jederzeit mit oder ohne Grund, ganz oder teilweise nach eigenem Ermessen Inhalte der Nutzer abzulehnen bzw. zu entfernen oder den Zugriff auf die TripleMusic Dienste und Inhalte abzulehnen, einzuschränken, auszusetzen oder zu beenden. Dazu gehört auch Inhalt, der im alleinigen Ermessen von TripleMusic gegen diesen Vertrag verstösst oder der anstössig oder widerrechtlich ist oder die Rechte von natürlichen oder juristischen Personen verletzt oder andere natürliche oder juristische Personen schädigt oder deren Sicherheit bedroht. Dies geschieht mit oder ohne vorherige Mitteilung oder Erklärung und unter Ausschluss der Haftung. TripleMusic behält sich ausdrücklich das Recht vor, Profile zu entfernen und/oder für bestimmte Nutzer den Zugriff auf die TripleMusic Dienste und Inhalte ganz oder teilweise abzulehnen, einzuschränken, auszusetzen oder zu beenden, wenn TripleMusic nach eigenem Ermessen befindet, dass der Nutzer gegen die vorliegenden Bestimmungen verstossen hat oder eine Bedrohung für TripleMusic und/oder die Benutzer darstellen und/oder gegen geltende Gesetze verstösst.

9.4 TripleMusic übernimmt keine Verantwortung für die Überwachung der TripleMusic Dienste und Inhalte auf unangemessenen Inhalt oder unangemessenes Verhalten. Auch wenn sich TripleMusic zu einem beliebigen Zeitpunkt im alleinigen Ermessen entschliesst, die TripleMusic Dienste und Inhalte zu überwachen, übernimmt TripleMusic trotzdem weder die Verantwortung für den Inhalt noch für die Änderung oder Entfernung von unangemessenem Inhalt und das Verhalten der Benutzer, die den Inhalt veröffentlichen.

§ 10 TripleMusic-Inhalte auf der TripleMusic-Webseite

10.1 Mit Ausnahme von Nutzerinhalten sind sämtliche Inhalte auf der Webseite unter Einschluss von – aber ohne Beschränkung auf – Texten, Software, Skripten, Grafiken, Fotos, Sounds, Musik und interaktiven Elementen auf der Webseite - Eigentum von TripleMusic oder sind an TripleMusic lizenziert, und sind Gegenstand von Copyrights, Markenrechten und anderen geistigen Eigentumsrechten von TripleMusic oder TripleMusics Lizenzgebern. Jegliche mit den TripleMusic-Inhalten verbundenen Handels- oder Dienstleistungsmarken stehen ihren jeweiligen Eigentümern zu.

10.2 Für andere Zwecke gleich welcher Art dürfen TripleMusic-Inhalte ohne vorherige schriftliche Zustimmung von TripleMusic oder TripleMusics Lizenzgebern nicht heruntergeladen, kopiert, reproduziert, vertrieben, übertragen, gesendet, ausgestellt, verkauft, lizenziert oder anderweitig verwertet werden. TripleMusic behält sich alle nicht ausdrücklich eingeräumten Rechte an und bezüglich TripleMusic-Inhalten vor.

§ 11. Links von TripleMusic

11.1 Die Dienste und Inhalte von TripleMusic können Hyperlinks auf andere Webseiten enthalten, die nicht TripleMusic gehören oder von TripleMusic kontrolliert werden. TripleMusic hat keine Kontrolle und übernimmt keine Haftung für die Inhalte, Richtigkeit, Datenschutz-Richtlinien, Meinungen oder Tätigkeiten fremder Webseiten.

11.2 Sie nehmen zur Kenntnis und erklären sich damit einverstanden, dass TripleMusic nicht für die Verfügbarkeit solcher externer Seiten oder Quellen verantwortlich ist und nicht irgendwelche Werbung, Produkte oder andere Materialien, die auf solchen Webseiten stehen oder über sie verfügbar sind, übernimmt oder bekräftigt.

11.3 Sie nehmen zur Kenntnis und erklären sich damit einverstanden, dass TripleMusic nicht verantwortlich für irgendwelche Verluste oder Schäden ist, die Sie als Folge der Verfügbarkeit solcher externen Webseiten oder Quellen oder als Folge Ihres Vertrauens in die Vollständigkeit, Richtigkeit oder die Existenz irgendwelcher Werbung, Produkte oder anderer Materialien, die auf solchen Webseiten stehen oder über sie verfügbar sind, treffen können.

11.4 TripleMusic fordert Sie auf, beim Verlassen der Webseite von TripleMusic wachsam zu sein und sich die Nutzungsbedingungen und Datenschutz-Richtlinie jeder anderen Webseite, die Sie besuchen, durchzulesen.

§ 12. Beendigung Ihres Verhältnisses zu TripleMusic

12.1 Die Bestimmungen bleiben wirksam, bis sie von Ihnen oder TripleMusic nach Massgabe des Nachstehenden gekündigt werden.

12.2 Sofern Sie Ihre rechtliche Vereinbarung mit TripleMusic beenden wollen, können Sie dies erreichen durch (a) Mitteilung an TripleMusic und (b) Schliessung Ihres Nutzerkontos bei TripleMusic. Ihre Mitteilung ist in Schriftform an die eingangs dieser Bestimmungen genannte Adresse von TripleMusic zu richten.

12.3 TripleMusic kann seine rechtliche Vereinbarung mit Ihnen zu jeder Zeit kündigen, sofern:

- (a) Sie nach alleinigem Ermessen von TripleMusic gegen irgendeine Vorschrift der Bestimmungen verstossen haben (oder sich in einer Weise verhalten haben, die klar verdeutlicht, dass Sie nicht willens oder in der Lage dazu sind, die Vorschriften der Bestimmungen einzuhalten);
- (b) TripleMusic gesetzlich dazu verpflichtet ist (z. B. wenn das Zurverfügungstellen der Dienste an Sie illegal ist oder wird); oder
- (c) TripleMusic darauf umgestellt wird, die Dienste Nutzern in dem Land, in dem Sie Ihren Wohnsitz haben oder von dem aus Sie die Dienste nutzen, nicht mehr länger zur Verfügung zu stellen; oder

- (d) das Zurverfügungstellen der Dienste an Sie durch TripleMusic nach TripleMusics Einschätzung wirtschaftlich nicht mehr rentabel ist.

12.4 Von einem Ausser-Kraft-Treten dieser Bestimmungen unberührt bleiben sollen alle Rechte, Pflichten und Haftung, von denen Sie oder TripleMusic profitiert haben oder denen sie unterworfen waren (oder die während der Geltungsdauer der Bestimmungen aufgelaufen sind), oder deren unbefristete Weitergeltung angeordnet ist.

§ 13 Gewährleistungsausschluss

13.1 Diese Bestimmungen lassen sämtliche gesetzlichen Rechte unberührt, die jedem Verbraucher zustehen und die vertraglich weder geändert noch aufgehoben werden können.

13.2 Die Dienste werden „wie besehen“ zur Verfügung gestellt und TripleMusic übernimmt in Bezug auf sie keine Gewährleistung oder Garantie.

13.3 Insbesondere gewährleistet oder garantiert TripleMusic nicht, dass:

- (a) Ihre Nutzung der Dienste Ihre Erwartungen befriedigt,
- (b) Ihre Nutzung der Dienste nicht unterbrochen wird, zeitgerecht, sicher und frei von Fehlern erfolgt,
- (c) irgendeine Information, die Sie als Ergebnis der Nutzung der Dienste erhalten, zutreffend oder verlässlich ist, und
- (d) dass Fehler im Betrieb oder der Funktionalität irgendwelcher Software, die Sie als Teil der Dienste erhalten, behoben werden.

13.4 Andere Bedingungen, Garantien oder andere Bestimmungen (einschliesslich jeglicher impliziter Bestimmungen bezüglich zufriedenstellender Qualität, Zweitauglichkeit oder Übereinstimmung mit Beschreibungen) sind auf die Dienste nicht bzw. nur bis zu dem ausdrücklich durch die Bestimmungen bezeichneten Grad anwendbar.

§ 14. Haftungsbeschränkung

14.1 Haftungsausschluss: TripleMusic übernimmt keine Verantwortung und macht keine ausdrücklichen oder stillschweigenden Zusicherungen hinsichtlich des von Benutzern veröffentlichten Inhalts oder der Richtigkeit und Zuverlässigkeit des auf den oder über die TripleMusic Dienste und Inhalte veröffentlichten Inhalts durch die Benutzer. Dies ist unabhängig davon, ob der Inhalt von den Benutzern von TripleMusic Diensten und Inhalten oder von Geräten oder Programmen, die im Zusammenhang mit TripleMusic Diensten und Inhalten verwendet werden, veröffentlicht wird. Der von Benutzern veröffentlichte Inhalt spiegelt nicht unbedingt die Meinungen oder Bestimmungen von TripleMusic wider.

14.2 Diese Bestimmungen führen nicht zum Ausschluss oder zur Begrenzung einer solchen Haftung von TripleMusic, die unter dem anwendbaren Recht nicht rechtmässig ausgeschlossen oder beschränkt werden kann.

14.3 Unbeschadet der übergreifenden Vorgabe unter obiger Ziffer 14.1 ist TripleMusic nicht haftbar für:

- (a) jegliche indirekten oder Folgeschäden, die Sie treffen. Dies schliesst jeglichen Verlust von Gewinnen (gleich ob direkt oder indirekt), jeglichen Verlust von Goodwill oder geschäftlicher Reputation sowie jeglichen von Ihnen erlittenen Datenverlust ein.
- (b) jeglichen Verlust oder Schaden, der Sie trifft als Folge:
 - i. jeglichen Vertrauens, das Sie in die Vollständigkeit, Richtigkeit oder Existenz von jeglicher Werbung gesetzt haben, oder als Folge jeglichen Verhältnisses oder einem Geschäft zwischen Ihnen und jeglichem Werbenden oder Sponsor, dessen Werbung in den Diensten erscheint; TripleMusic übernimmt nicht die Verantwortung für von Werbeunternehmen angebotenen Waren oder Dienstleistungen;
 - ii. jegliche Änderungen, die TripleMusic an den Diensten vornimmt, oder jegliche dauerhaften oder vorübergehenden Einstellung im Zurverfügungstellen der Dienste (oder irgendwelcher Funktionen innerhalb der Dienste);
 - iii. der Löschung, der Beschädigung oder Speicherungsfehlern im Zusammenhang mit Nutzerinhalte und anderen Kommunikationsdaten, die bei Ihrer Nutzung der Dienste oder durch diese erhalten oder übertragen werden;
 - iv. Ihres Versäumnisses, TripleMusic mit zutreffenden Informationen bezüglich des Nutzerkontos zu versorgen;
 - v. Ihres Versäumnisses, Ihr Passwort oder Details über Ihr TripleMusic Nutzerkonto sicher und vertraulich zu halten.

14.4 TripleMusic ist nicht für das online- oder offline-Verhalten von Benutzern von TripleMusic Diensten und Inhalten verantwortlich. TripleMusic übernimmt keine Verantwortung für Fehler, Unterlassungen, Unterbrechungen, Löschungen, Mängel, Verzögerungen beim Betrieb oder der Übertragung, Ausfälle der Kommunikationsleitungen sowie Diebstahl oder Zerstörung oder unbefugten Zugriff auf oder Änderung von Mitteilungen der Benutzer oder Mitglieder.

14.5 TripleMusic ist nicht verantwortlich für Probleme oder technische Störungen im Zusammenhang mit Telefonnetzen oder -leitungen, Onlinesystemen, Servern oder Providern, Computerausstattungen und Software sowie für Ausfälle von E-Mails oder Playern aufgrund technischer Probleme oder Datenstau im Internet und/oder einem der TripleMusic Dienste und Inhalte, oder einer Kombination davon. Das beinhaltet auch eine Verletzung oder ein Schaden, den Benutzer oder Rechner erleiden oder der sich aus der Teilnahme oder aus dem Herunterladen der Materialien im Zusammenhang mit TripleMusic Diensten und Inhalten ergibt. TripleMusic ist unter keinen Umständen haftbar für einen Verlust oder Schaden, einschliesslich Personenschaden oder Tod, aufgrund der Benutzung der TripleMusic Diensten und Inhalten, der Teilnahme an einem Event von TripleMusic, Benutzerinhalt, der auf den oder über die TripleMusic Dienste und Inhalte veröffentlicht wird, oder aufgrund des online- oder offline-Verhaltens von Benutzern von TripleMusic Diensten und Inhalten.

14.6 Die TripleMusic Dienste und Inhalte werden ohne jede Mängelgewähr zur Verfügung gestellt. TripleMusic übernimmt ausdrücklich keine Gewährleistung hinsichtlich der Eignung zu einem bestimmten Zweck oder Nichtverletzung. TripleMusic garantiert und verspricht keine spezifischen Ergebnisse im Zusammenhang mit der Verwendung von TripleMusic Diensten und Inhalten.

14.7 Die Beschränkungen von TripleMusics Haftung Ihnen gegenüber, wie unter obigem §14.1 – 14.3 festgelegt, sollen unabhängig davon gelten, ob TripleMusic auf die Möglichkeit des Auftretens solcher Verluste hingewiesen wurde oder sich ihrer bewusst war.

14.8 Haftungsbeschränkung: TripleMusic ist unter keinen Umständen Ihnen oder Dritten gegenüber haftbar für indirekten, Folge-, verschärften, beiläufig entstandenen, konkreten oder als Strafe fälligen Schaden, einschliesslich des wegen entgangenen Gewinns im Zusammenhang mit der Nutzung von Diensten und Inhalten von TripleMusic entstandenen Schadens, selbst wenn TripleMusic auf die Möglichkeit eines solchen Schadens hingewiesen wurde. Unbeschadet gegenteiliger Angaben in diesen Bestimmungen beschränkt sich die Haftung von TripleMusic aufgrund beliebiger Ursachen und unabhängig von der Natur des Anspruchs stets auf den gegebenenfalls von Ihnen an TripleMusic für die Dienste und Inhalte von TripleMusic für die Dauer der Mitgliedschaft gezahlten Betrag.

14.9 Schadloshaltung: Sie erklären sich damit einverstanden, TripleMusic, seine Tochtergesellschaften und verbundene Unternehmen sowie deren leitende Angestellte, Vertreter, Partner und Mitarbeiter freizustellen und schadlos zu halten in Bezug auf Verlust, Haftung, Ansprüche oder Forderungen, einschliesslich angemessener Anwaltskosten, die Dritte aufgrund von oder im Zusammenhang mit der Verwendung von den TripleMusic Dienste und Inhalte oder einem Verstoss gegen diesen Vertrag und/oder einem Verstoss Ihrer im Rahmen dieses Vertrages gemachten Gewährleistungen und Zusicherungen geltend machen und/oder falls auf oder über TripleMusic Dienste und Inhalte veröffentlichter Inhalt dazu führt, dass TripleMusic einem Dritten gegenüber haftbar ist.

§ 15 Generelle Bestimmungen

15.1 Die Bestimmungen stellen die gesamte rechtliche Vereinbarung zwischen Ihnen und TripleMusic dar, beherrschen Ihre Nutzung der Dienste und ersetzen vollständig jede frühere Vereinbarung zwischen Ihnen und TripleMusic bezüglich der Dienste.

15.2 Sie erklären sich damit einverstanden, dass TripleMusic Ihnen per E-Mail, normaler Post, Postings auf der Webseite von TripleMusic oder anderem Wege Nachrichten zukommen lassen darf, einschliesslich solcher Nachrichten, die auf Änderungen der Bestimmungen bezogen sind.

15.3 Sie erklären sich damit einverstanden, dass die Nichtausübung oder -durchsetzung jeglicher Rechte oder Rechtsbehelfe, die nach den Bestimmungen gegeben sind (oder die TripleMusic unter irgendeinem anwendbaren Recht zustehen) keinen formalen Verzicht auf TripleMusics Rechte darstellen und dass diese Rechte oder Rechtsbehelfe TripleMusic weiterhin zustehen.

15.4 Sofern irgendein dazu zuständiges Gericht entscheidet, dass irgendeine Vorschrift dieser Bestimmungen unwirksam ist, soll diese Vorschrift aus den Bestimmungen ausgenommen sein, ohne dass hiervon die Geltung der übrigen Bestimmungen berührt wird. Die verbleibenden Vorschriften der Bestimmungen bleiben in diesem Fall wirksam und anwendbar.

15.5 Sie nehmen zur Kenntnis und erklären sich damit einverstanden, dass jedes Mitglied der Unternehmensgruppe, der TripleMusic angehört, Drittbegünstigter der Bestimmungen ist und dass solche anderen Unternehmen berechtigt sind, auf jegliche Vorschriften dieser Bestimmungen, die Ihnen einen Vorteil (oder Rechte) vermitteln, zu vertrauen und sie unmittelbar durchzusetzen. Abgesehen davon sollen keine andere Person und kein anderes Unternehmen Drittbegünstigte der Bestimmungen sein.

15.6 Die Bestimmungen and Ihr Verhältnis zu TripleMusic unter den Bestimmungen sollen nach Schweizer Recht beurteilt werden. Sie und TripleMusic vereinbaren die ausschliessliche Zuständigkeit Schweizer Gerichte für die Beilegung sämtlicher rechtlicher

Streitigkeiten aus oder in Verbindung mit den Bestimmungen. Unbeschadet dessen erklären Sie sich damit einverstanden, dass TripleMusic auf Unterlassung gerichtete Rechtsbehelfe (oder vergleichbare Arten eiliger Rechtsbehelfe) in jeglicher Jurisdiktion geltend machen darf.

15.7 Sollten eine oder mehrere Regelungen dieser Bestimmungen unwirksam sein, so lässt dies den Inhalt im Übrigen unberührt. Die ungültige Regelung wird durch eine solche gültige Regelung ersetzt, die dem Zweck der ursprünglichen Regelung am nächsten kommt.

ICH HABE DIESEN VERTRAG DURCHGELESEN UND ERKLÄRE MICH MIT ALLEN DARIN ENTHALTENEN BEDINGUNGEN EINVERSTANDEN.